

Percorso formativo Corso Propedeutico

CHITARRA POP – ROCK

Docente : Fabio Macera

Nel percorso formativo del propedeutico, l'allievo verrà guidato nel raggiungimento delle competenze necessarie di base richieste in ambito tecnico, armonico e melodico

Il corso è suddiviso in vari ambiti fondamentali alla formazione dell'allievo :

TECNICA :

Esercizi muscolari di base per le scale maggiori in diteggiatura stretta e pentatoniche due note per corda.

Con particolare attenzione alla tecnica della pennata alternata e del legato

MAPPATURA DELLO STRUMENTO

Conoscenza di base degli accordi maggiori e minori a 3 voci, e dei Voicing di base a 4 voci (Maj7,7,Min7,Semidiminuiti e Diminuiti)

Triadi strette lungo tutta la tastiera nei vari gruppi di corde

Quadriadi Strette lungo tutta la tastiera nei vari gruppi di corde.

COMPETENZE ARMONICHE E MELODICHE

Conoscenza del Circolo delle Quinte Maggiore

Armonizzazione a tre e quattro voci di ogni tonalità

REPERTORIO

L'allievo verrà guidato nello studio e nella conoscenza di brani iconici della Popular Music, italiana ed internazionale, con spartiti e trascrizioni necessarie a formare la giusta cultura musicale.

Vista la vastità del Repertorio possibile si opterà per una scelta dei brani da affrontare tenendo presente anche gli stili musicali presenti nella Popular Music, dal Rock al Pop, dal Latin al MPB, dal Funky al Soul ecc

LETTURA

Per tutto il percorso di studi verranno somministrati all'allievo, metodi di lettura progressiva scelti tra quelli più usati nel mondo della chitarra moderna.

Verranno affiancati a queste metodologie anche Brani Studio Originali creati appositamente dal Docente, che spaziano dal Blues al Rock dal Pop al Funky dal Jazz al Latin.